

RESURSĂ EDUCAȚIONALĂ
DESCHISĂ (RED)

**Literatura ca spațiu al
vocilor diverse –
Studiu de caz:
Kinderland, de Liliana
Corobca**

Sgărcea Silviu



CC BY-NC-SA 4.0

Resursă Educațională Deschisă (RED)

„Literatura ca spațiu al vocilor diverse”

Studiu de caz: Kinderland, de Liliana Corobca

Autor: Sgârcea Silviu

Resursă Educațională Deschisă (RED)

Disciplina: Limba și literatura română

Clasa: a IX-a

Autor: Sgârcea Silviu

Titlul activității: „Literatura ca spațiu al vocilor diverse” – Studiu de caz: Kinderland, de Liliana Corobca

Licență: CC BY-NC-SA 4.0

Proiect didactic

Disciplina: Limba și literatura română

Clasa: a IX-a

Durata: 50 minute

Tema: Incluziunea și echitatea în literatură – Kinderland, de Liliana Corobca

Tip resursă: Activitate interactivă + fișă de lucru + joc de rol

Competențe generale:

- Receptarea mesajului scris (literar și nonliterar);
- Argumentarea opiniei personale;
- Participarea activă la comunicarea în grup.

Obiective operaționale:

- identificarea temelor legate de excludere și incluziune în text;
- exprimarea opiniilor în mod empatic și argumentat;
- colaborarea în activități de grup;
- redactarea unui mesaj scris care promovează echitatea.

Metode și tehnici:

- Lectura activă;
- Joc de rol;
- Învățare colaborativă;
- Gândire critică;
- Reflecție scrisă.

Resurse:

- Fragment din romanul „Kinderland” de Liliana Corobca;
- Fișe de lucru;
- Cartonase cu roluri;
- Tablă / proiector;
- Post-it-uri.

Desfășurarea activității:**1. Captarea atenției (5 min):**

- Discuție introductivă: Ce înseamnă să fii exclus?
- Afișare citat: „Toți oamenii merită să fie ascultați.”

2. Lectura activă (10 min):

- Se oferă elevilor un fragment din „Kinderland” în care protagonista descrie viața fără părinți, cu responsabilități de adult.
- Elevii subliniază replici care indică excluderea socială, vulnerabilitatea sau lipsa sprijinului.

3. Joc de rol (15 min):

- Grupuri de elevi primesc o situație bazată pe contextul din text (ex: „Tu ești Cristina, colegii râd că nu ai telefon.”)
- Se joacă scena, apoi se reflectează asupra modului în care colegii pot acționa incluziv.

4. Fișă de lucru (15 min):

- Elevii completează o fișă de reflecție: Ce simte personajul? Ce ai face în locul colegilor?
- elevii scriu o scrisoare către personajul principal, pentru a-l încuraja.

5. Reflecție finală (5 min):

- Fiecare elev completează propoziția: „În clasa mea pot contribui la incluziune prin...”
- Post-it-urile se expun pe panou.

Fișă de lucru – Vocile celor nevăzuți

1. Citește fragmentul din „Kinderland” de Liliana Corobca:

"Sunt șefă de gospodărie, am grijă de doi copii, unul e la grădiniță, altul în clasa întâi. (...) Dimineața îi scol, le pregătesc ceai, îi îmbrac, le fac pachetul, le dau mâncare la prânz și îi culc. Și nu am nici măcar 12 ani."

2. Ce crezi că simte personajul din acest fragment?

3. Scrie un mesaj de sprijin pentru ea, ca și cum ai fi un coleg de clasă:

4. Completează propoziția:

„În clasa mea, voi avea grijă ca...”

Reflecție metodică

Această activitate promovează incluziunea și echitatea prin:

- explorarea unei situații de excluziune dintr-un roman contemporan;
- implicarea activă a elevilor în soluționarea empatică a conflictelor;
- dezvoltarea abilităților de exprimare, reflecție și gândire critică;
- activități adaptabile și pentru elevi cu nevoi educaționale speciale.